



1º T. 3.- Entutorado del guisante y juego de las enredaderas

Descripción:

Esta sesión tiene como objetivo la preparación del entutorado de los guisantes. Previamente se hace una actividad para conocer las enredaderas y cómo las plantas utilizan diferentes estrategias según el medio en el que viven para poder crecer.

Objetivos:	Contenidos:
<ul style="list-style-type: none">• Conocer las estrategias que algunas plantas desarrollan para crecer.• Realizar la tarea del entutorado del cultivo de guisante para su correcto desarrollo• Desarrollar interés y despertar el sentido de la responsabilidad en el trabajo en el huerto.	<ul style="list-style-type: none">• La función de relación en las plantas• Las enredaderas y los zarcillos• El cultivo del guisante

Competencias: CMCT (CP8), CAA (CP11), SIE (CP13)

Desarrollo

Contexto para el profesorado. el crecimiento de las plantas.

Las plantas se desarrollan en los diferentes espacios, buscando la luz. Hay algunas plantas que se adaptaron al encontrar espacios en la vertical, ayudándose de otras plantas y elementos cercanos para crecer, como las enredaderas. Estas plantas pueden utilizar zarcillos, como el guisante, una especialización de los tallos, a modo de filamentos que van creciendo hasta que detectan un lugar donde “agarrarse”.

Tras la explicación anterior se propone la visualización de estos dos vídeos: zarcillos de enredadera a cámara rápida: [AQUÍ](#) o [AQUÍ](#)

En el caso de los guisantes, esta es una de las labores más importantes de mantenimiento, ya que si no se hace, los guisantes crecen “desordenados” por el suelo, enredándose con otras plantas y reduciendo su producción. Se recomienda comenzar el entutorado antes de las vacaciones de navidad.

Tras la explicación se propone realizar el siguiente juego en el patio del centro: se divide al grupo al aula en dos equipos grandes y se entrega a cada uno una soga o cuerda larga y otras más cortas.

Se les explica que cada equipo es una planta de guisante, que cada alumno/a es un zarcillo, y que deben encontrar la estrategia de llegar unidos a la luz (el extremo contrario del campo). Los dos equipos comenzarán en un lado del campo de juego, y para avanzar hacia la luz deberán ir atándose los unos a los otros en la cuerda, de manera que estén bien atados, intentando llegar lo más lejos posible. En cualquier momento puede haber una “racha de viento”. En ese momento

el/la docente, sacará del campo de juego al alumnado que no esté bien atado a su planta “madre”. Se comienza dándoles 10 segundos para atarse. Y se hace una “racha de viento”, quitando a aquellos/as alumnos/as que no estén sujetos a la cuerda. Después se les da un poco más de tiempo, y se vuelve a hacer una “racha de viento”. El objetivo es que tras varios intentos, se hayan organizado para diseñar mejor su estrategia como planta enredadera. Gana el equipo que más lejos llegue, más haya crecido su planta hacia la luz.

Entutorado de guisantes

Cuando las plantas de guisante del huerto alcancen entre 15 y 30 cm de alto, es recomendable realizar el entutorado, a ser posible antes de las vacaciones de navidad. En la foto pueden verse los guisantes ya crecidos, caídos sobre las lentejas (foto tomada en febrero).

Para ello hay diferentes estrategias:

- Puede utilizarse una malla (se venden en tiendas de jardinería), sujeta con cañas de bambú o varas de metal, sobre la que se sujetarán los guisantes.
- Puede construirse una estructura sobre los guisantes con las cañas de bambú, sobre la que se colocarán hilos. Cada hilo (de algodón grueso o cáñamos) irá atado a una de las plantas de guisante, para facilitar su subida. Hay que tener cuidado con no hacer los nudos en torno a las plantas demasiado ajustados, para no ahogar a la planta.



Propuesta de estructura para entutorar los guisantes. Al palo en vertical se atan los hilos, que a su vez se sujetan en el tallo del guisante, cerca del suelo, y se "invita al guisante a comenzar a enredarse en el hilo.

Materiales

- Ordenador/pantalla
- Video Growing Pea Time Lapse de Boxlapse (AQUÍ)
- Video Twining motion of vines de Ultraguitarist. (AQUÍ)
- Varas de metal o cañas de bambú
- Red naranja de obra/ cuerda de cáñamo/algodón para entutorar los guisantes
- 2 cuerdas o sogas largas, y otras cuerdas más pequeñas